

七興山古墳(藤岡市)

ななこしやま

この門は取り壊された周溝の土手の一部で造られているようだ/「七興の門」とは併設の展示室のこと



七興山古墳全景/三段築成の前方後円墳/6世紀前半の築造/左手が後円部、右手が前方部





国指定史跡 七興山古墳

所在地 藤岡市上落合831-1ほか
所有者 国・藤岡市
指定日 昭和2年6月14日
追加指定 平成8年9月26日



古墳は、鑷川と鮎川に形成された舌状の河岸段丘に造られた三段築成の前方後円墳である。大きさは全長145m、後円部径87m、前方部幅106m、前方部と後円部の高さは16mを計る。

4回にわたる確認調査の結果、中堤帯や外堤帯と呼ばれる土手状の堤を境に内側と外側に周溝が巡り、三重目の溝、葺石、埴輪列が確認された。なお、埴輪列は中堤の平坦面に2列、三重目の溝は前方部前面からコの字状に検出されている。出土遺物は円筒埴輪・朝顔形埴輪・人物・馬・盾などがある。特に、円筒埴輪は径40cm、高さ1mを越す7条突帯の大型品で、貼付口縁と低位置突帯の特徴がある。

古墳の埋蔵施設は不明であるが、出土遺物から築造時期は6世紀前半に推定され、6世紀代の古墳としては東日本最大級の前方後円墳である。

藤岡市教育委員会

二重の周溝が巡っていたという



正面は美登里地区4号墳/円墳/七興山古墳の陪塚ともされる



後円部方向へ進む



ここが後円部



ここから後円部に登ってみる



中央前方に石造物が立っている



国指定史跡

七輿山古墳

所在地 藤岡市上落合八三一一一ほか
所有者 国ほか

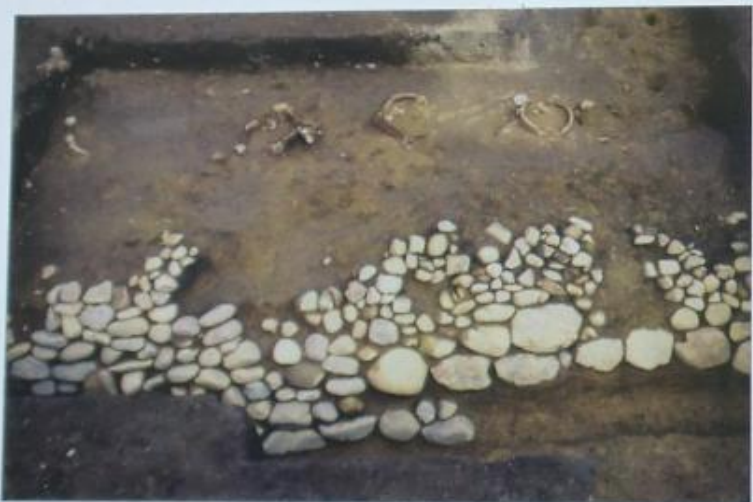
この古墳は、周辺の地形を利用して造られた三段築成の前方後円墳です。大きさは全長一四六^{メートル}、後円部径八七^{メートル}、前方部幅一〇六^{メートル}、前方部と後円部の高さは一六^{メートル}です。

四回にわたる範囲確認調査で、墳丘の周りに内堀・中堤帯・外堀・外堤帯・埴輪列が明らかになりました。また、前方部前面にはコの字状に三重目の溝が巡っています。出土遺物は円筒埴輪、朝顔形埴輪のほか人物・馬・盾などの形象埴輪があります。特に、円筒埴輪は七条凸帯を有し、径五〇^{センチメートル}、高さ一・一^{メートル}の大型品です。古墳の埋葬施設は不明ですが、出土遺物から六世紀前半に造られたものと考えられます。

藤岡市教育委員会



七輿山古墳航空写真



七輿山古墳中堤帯 葺石・埴輪列

これは中腹にある五百羅漢の石像/明治期の廃仏毀釈により全て首から上が壊されて無くなっている



先程の石造物は六面幢(六地藏)であった



こんなもの(宝篋印塔)もあった



前方は後円部の墳頂



墳丘上にも首の無い釈迦三尊像があった



ここが後円部の墳頂



後円部墳頂から北方向を見るとコンビニの裏手に伊勢塚古墳が見える



アップで見る
↓



後円部から前方部を見る



左手法面を見る



振り返って後円部を見る



「くびれ部」から前方部を見る



ここは前方部の境頂



振り返って前方部から「くびれ部」方向を見る



右手法面を見る



前方部先端下から前方部墳頂を見上げる/右手に石積みの段丘がある



アップで見る



西側から前方部を見る



南西側から見る



墳丘の南面を西側から東方向を見る



南側から前方部を見上げる



南側から「くびれ部」を見上げる



南側から後円部を見上げる



墳丘の南面を東側から西方向を見る



東側から後円部を見る



参考ホームページ

http://sgkohun.world.coocan.jp/archive/index.php/huzioka_nanakosi2/

http://www.city.fujioka.gunma.jp/kakuka/f_syoko/nanakoshiyamakofun.html

<http://nordeg.web.fc2.com/shiseki/nanakoshi.html>

http://www.city.fujioka.gunma.jp/kakuka/f_bunkazai/nanakosiyama.html

<http://www.pref.gunma.jp/01/z0199125.html>

http://culturalassetofgunma.web.fc2.com/huzioka/huzioka_nanakosiyama.htm

<http://nipponsanpo.fc2web.com/sanpo/sanpo200306211.html>

<http://members3.icom.home.ne.jp/yoshi-cp/gfshirsishi.htm>

<http://sakahara.cocolog-nifty.com/blog/2008/05/post-5900.html>

http://www.sukima.com/33_takasaki08/45nanakosi.html

<http://blog.goo.ne.jp/nara05m037/e/64eff7b5ca02e81083e3a9723e75c26e>

